

Sint două mări una lângă alta. Prima nemărginită, tainică, mereu frământată. Alta, alături, pe plajele însozite. Ultima, n-a apărut decât atunci cind au fost izgoniți cei ce-și omorau plictisul în ceața fumurilor de trabuc, în cazinouri, unde pierdeau într-o noapte cît ar cîștiga o familie într-o viață întreagă.

Acum plaja, cu frumusețile ei, apărută parcă dintr-un basm, este în stăpînire a celor ce-au schimbat fața țării în lung și în lat, în adîncime și înălțime. Brațul oțelit al muncitorului se bronzează în soarele verii, mîna aspră a colectivistului obișnuită să crească rodul bogat al holdelor taie apa sărată a mării, iar ochii intelectualului, ce-și trece adesea nopțile buchisind slova înțeleaptă a cărților, privește nemărginirea apei din fața lui.

Sint cei mulți, cei ce construiesc viitorul fericit al nostru, conduși de înțeleptul nostru partid. E marea celor mulți, e marea de nebirui!

## Un caiet cu scoarțe albastre...

Un caiet obișnuit. Putea să fie al unui școlar sîrșuțios, care cu scri-sul lui ordona și-ar fi făcut temele la romină, sau la alta materie. Este însă al unui instructor sportiv de pe litoral. La o primă privire poti citi pe coperta lui: „Activitatea sportivă în stațiunea Eforie 1961”. Dedesubt e scris, cu litere de tipar, numele instructorului: Ion Dumitrescu. Să-l răsfoim:

Pe prima pagină este trecut, meticuloș, „inventarul” bazelor sportive aflate în stațiune: o sală în care sint 6 mese de tenis de masă, 20 de mese de sah și 4 subahuri. Patru puncte culturale: Tabăra, vila Complex, vila C.F.R. și vila Petrolul. Fiecare dintre aceste puncte culturale este prevăzută cu mese de sah și alte jocuri. Două terenuri de volei la „complex”, un teren de baschet, două terenuri de volei în construcție și un debarcader pentru inot.

Urmăzesc cîteva pagini cu notatîi despre pregătirile ce s-au făcut în vederea deschiderii sezonului de odihnă. Treceam peste ele și dăm de alte însemnări laconice, dar pline de semnificație.

14 iunie: Clubul central — concurs de sah — 24 băieți și 4 fete — 150 spectatori. Clasament băieți: 1. Imre Mihai (Constanța); 2. Lucian Georgescu (Metalosport Buc.); 3. Petre Iancu (Arieșul Turda); fete: 1. Mara Oprea (D.S.A.P.C. Buc.).

18 iunie: 2 meciuri de volei între oamenii muncii veniți la odihnă și un meci cu cei din Vasile Roaită. Am fost învinși cu 3-1.

19 iunie: concurs sah la punctul cultural 3: 12 băieți și 30 spectatori. Clasament: 1. Gabriel Tambor, mais-

tru tricoter (Satu Mare); 2. Nețu Trifu, vîtman (I.T.B.).

20 iunie: concurs sah, clubul central, 16 participanți.

Volei: Eforie-Vasile Roaită 3-1!!  
22 iunie: excursie în larg cu vasul „Neptun”, 170 persoane.

23 iunie: volei V. Roaită-Eforie 3-2.

24 iunie: tenis de masă 32 participanți și 150 spectatori. Terminat concursul la ora 12 noaptea. Clasament: 1. Aurel Pandele (Vestitorul Buc.); 2. Ștefan Mike (Rapid Oradea) venit la odihnă în stațiunea V. Roaită; 3. Ion Anastasiu, tehnician (I.C.F. Orșova).

25 iunie: concurs inot, 300 m liber; 23 participanți și 300 spectatori. Clasament: 1. M. Rușescu (I.T.C. Constanța); 2. A. Jilovici (U.R.C.M. Timișoara); 3. F. Militău (Cinematografie Constanța).

26 iunie: sah — concurs punctul cultural 4. 12 participanți, 40 spectatori. Cîștigător Bruno Holbert, profesor București.

27 iunie: simulan sah dat de metalurgistul Emil Mateas (cat. I, sah) de la Oțelul Roșu, cu 11 participanți.

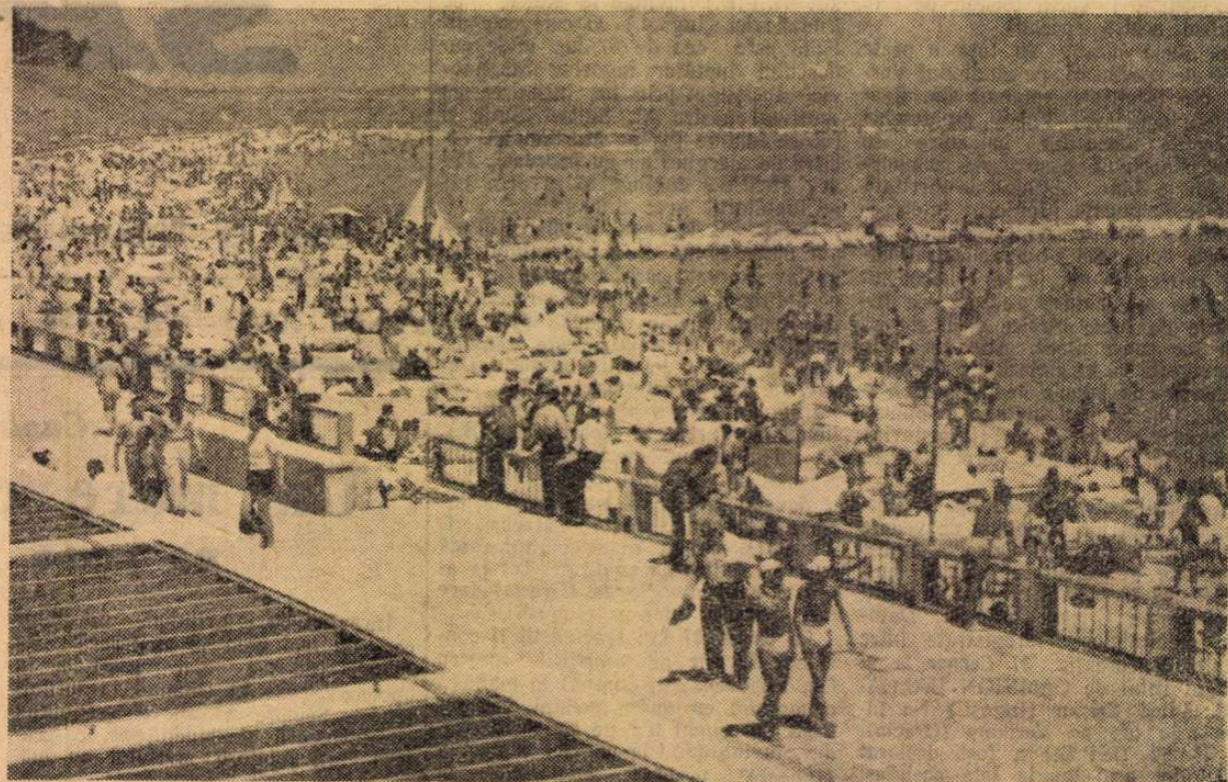
30 iunie: tenis masă Vasile Roaită-Eforie 5-4

4 iulie: excursie cu vasul „Neptun” peste 150 participanți.

Comentariile sint de prisos. Activitatea sportivă este asigurată în bune condiții, iar concediul devine și mai plăcut

GABRIELA OLARU, contabilă Agevacoop Focșani:

„Pe vremea cînd eram încă elevă și învățam cu rivnă la geografie, munții, apele și orașele patriei noastre, nu gîndeam că o să am prilejul să le cunosc frumusețile îndeaproape. Acum, în fiecare vară îmi petrec concediul fie la munte fie la mare. Am fost pînă acum la Bușteni, Stănicul Moldovei (de 4 ori), la Sîngeorgiuul Băi, la Sinaia, la Predeal, iar în prezent la Vasile Roaită. Curiozitatea și pasiunea de a cunoaște cît mai mult mă fac să-mi petrec concediul cît mai variat. Acum, printre „pîcă-turi” am vizitat Constanța. M-a impresionat „Mozaicul” măturile a unei străvechi culturi pe pămîntul patriei noastre. Acvariuul situat în apropierea portului mi-a dezvăluit amănunte interesante din viața faunei marine. Statuia lui Ovidiu, cîntărețul exilat de



Ca un imens furnicar ni se înfățișează în aceste zile de vară litoralul. O dovedește și plaja de la Eforie, unde s-ar putea spune că nu mai e loc să arunci un... ac.

## O ilustrată de pe litoral

Marea s-a învîntat în ajun și s-a trimis apele împotriva uscatului, pornită parcă să-l piardă. Acum a mai ostenit, dar valurile, cu coama înspumată, încearcă încă să lovească cu furie plaja pustie de oameni.

Deasupra, pe faleză, în fața blocurilor moderne, elegante și policrome, luma multă.

Așezați pe parapetul de piatră, stau trei tineri metalurgiști.

— Ce faciți cu școala, Dorele?

— Făcut!

— Promovat în...

— ...tr-a IX-a seral!

— Și tu, Petre?

— Iau startul în toamnă! Incep cu a VIII-a, meșter!

Cel căruiă tînărul îi zise meșter nu era cu mult mai în vîrstă decît ceilalți doi. Unul a scos un pachet de țigări și le-a oferit și celorlalți. Din înălțimi, o tînguire ascuțită acoperi zgomotul valurilor.

— Auzi? Pescărușul jeleşte furtuna!

— Mîine va fi senin

— Ce facem?

— Ne ținem de ce ne-am propus.

— Știi, Petre, aștept cu nerăbdare excursia cu vasul în larg. E prima mea călătorie pe mare. Cum o fi?

— Grozav! Eu am mai fost și de aceea o doresc din nou.

— Și litoralul? Mangalia, Mamaia...

— Nu am uitat. Avem timp berechet și de plajă, și de excursii, și de sah și de table...

— Dorele, ai dus scrisoarea la poștă?

Nu? Du-o și pe a mea!

Și în timp ce Dorel Corbu se îndrepta spre poștă, în mînă cu un plic și o ilustrată, ne-am aruncat o privire pe cele scrise de meșterul Gheorghe Stan pe vederea de pe litoral. „Draga mea, îmi petrec concediul pe litoral alături de tovarășii mei de muncă Dorel Corbu și Petre Mărgineanu, muncitori și ei în secția unde lucrez eu. Ne distrăm, facem plajă și sport împreună. Vom vizita tot litoralul. Poate la anul vom fi în...”

Restul era acoperit de cîntărită scrisoare.

## PE O... BERE!

O dată cu vîntul ce a făcut să fosească coama verzeie a copacilor a venit și un puternic miros de alge. Cei de pe teren s-au oprit o clipă locului. Palme mari, bătorite, degete prelungi, au șters nădușcala de pe fețele bron-zate.

— Primiți?

— Primim. Dar cu o condiție!

— Care?

— Setul acesta, care este ultimul, să „meargă” pe o... bere! De acord?

În loc de răspuns, ceilalți au trimis mîngea puternic peste plasă. Pe terenul de volei din Eforie se juca un volei... ciudat. Într-o parte a fileului era o echipă compusă din două persoane, iar în cealaltă parte alta din trei persoane. Cei ce treceau pe acolo, mergînd spre eleganta cantină, se opreau locului să privească pasionanta dispută. Pe acest teren se joacă mult volei, și dimineața și după masa. Acum, nu au mai rămas decît ei. Evoluția scorului pasionează pe toți cei prezenți. Cine a cîștigat pînă la urmă berea? Echipa celor doi! Să vi-i prezentăm: Ion Dăbala, profesor la școala elementară nr. 13 din Cluj și ing. constructor Mihai Barcu, de la sfatul popular al orașului Constanța. Notăm și pe meritușii învinși: Traian Cojocaru, matrițer, Valeriu Dumitru — matrițer și Alexandru Enache — tehnician medical, toți de la uzina „Grigore Preoteasa” din București.

Acasta a fost, de altfel, meciul lor de adio. A doua zi urmau să plece cu toții din stațiune, după ce și-au petrecut un concediu plăcut și frumos. Locul lor de înțîlnire zilnic era terenul de volei. Se întrecuau între ei sau cu cei din Vasile Roaită. Au susținut chiar un meci cu o echipă divizionară. Am uitat să spunem însă că au jucat cu o echipă feminină. C.P.B. Au fost învinși, dar în al doilea meci și-au luat revanșa.

## IMPRESII...

Roma tirană, mi-a evocat lirica poetului latin despărțit pe veșnicie de Tiburul său, iar impozantele blocuri care apar în diferitele părți ale orașului și gara construită într-un stil îndrăzneț, înăripit, mi-au înțînat privirea. Păcat că nu se fac cît mai multe excursii pe întreg litoralul! Este drept că instructorul nostru sportiv se străduiește foarte mult în această privință, dar ar trebui să fie ajutat mai mult din partea organelor competente.

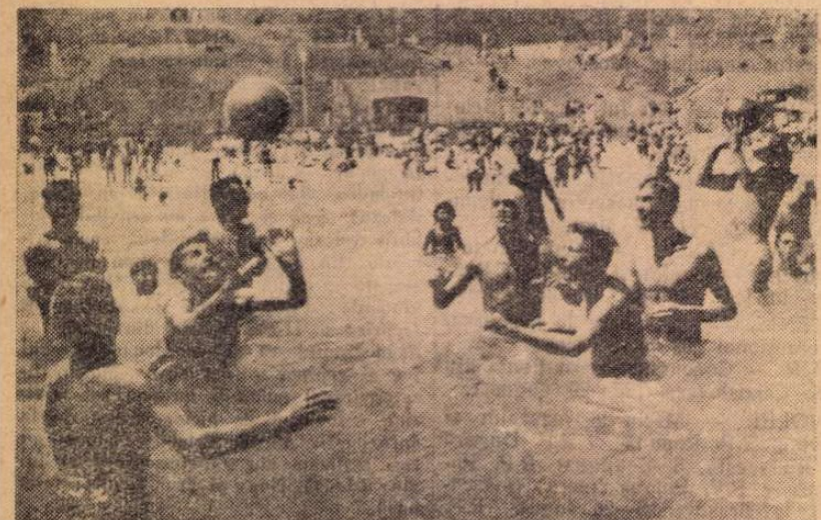
Mă voi reîntoarce la muncă cu puteri noi, odihnită, recreată.

ELISABETA SOLOMON, țesătoare, întreprinderea „7 Noiembrie” București:

„Pentru prima oară îmi petrec concediul la mare. Pînă acum am fost de cîteva ori la munte, mai ales la Sinaia. Ce aș putea spune despre modul cum sint organizate activitățile culturale-sportive la Vasile Roaită? Multe cuvinte de laudă. În primul rînd vreau să menționez faptul că dacă vrei să citești o carte, să asculți o conferință, să joci un sah sau tenis de masă nu trebuie să te deplasezi prea departe de vila în care ești cazat. De exemplu, eu am ascultat aseară o interesantă conferință despre monumentul istoric de la Adamclisi. Aș vrea să mai adaug că în puținele zile de cînd sint aici am văzut piesa de teatru „Gațele”, un spectacol dat de pionieri și două filme. Dacă pe lîngă toate acestea mai adaug și faptul că am făcut și două excursii, cred că puteți avea o imagine a muncii pe care o depun tovarășii care răspund de activitatea cultural-sportivă în stațiunea Vasile Roaită.

IOSIF NAGY, miner Baia Mare:

„E tare frumos la mare! Mi-o închipuiam în toate felurile, dar tot ce am gîndit eu a fost depășit cu mult. În prima zi cînd am venit, colegii mei de cameră, un metalurgist din Brașov și un colectivist din Banat, au încercat



Voleibaliștii au intrat... la apă, fiindcă pe plajă i-ar deranja pe cei poate fi însă la fel de pasionantă chiar

Au făcut-o forțați de „împrejurări”, care se odihnesc la soare. O partidă și atunci cînd valurile ajung la piept.

Foto: Th. Roibu